

АКАДЕМИЈА СТРУКОВНИХ СТУДИЈА ШУМАДИЈА
КРАГУЈЕВАЦ

ПРИМЉЕНО: 19.08.2024			
Бр. Јав.	БРОЈ	Врста	Вредност
01	945		

**ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ
О КАНДИДАТИМА ПРИЈАВЉЕНИМ НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И
ЗАСНИВАЊЕ РАДНОГ ОДНОСА САРАДНИКА, СА ПРЕДЛОГОМ ЗА ИЗБОР У
ЗВАЊЕ АСИСТЕНТА**

1. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА

Назив органа који је расписао конкурс, број и датум доношења одлуке:

Академија струковних студија Шумадија (АССШ), Крагујевац;
Одлука наставно-стручног већа Одсека Аранђеловац Академије Шумадија бр. 432-1/2024-06 од 02.07.2024. године

Гласило и датум објављивања конкурса:

„Службени гласник РС“ бр. 59/2024 од 12.07.2024. године

Број сарадника који се бира и звање:

Један (1) сарадник. Звање: асистент, на одређено време од три године са пуним радним временом, за рад у Одсеку Аранђеловац

Ужа стручна/уметничка област за коју се врши избор:

Туризам и дигиталне комуникације

Подаци о члановима Комисије за писање Извештаја

- др Ана Дукић, наставник у звању професора струковних студија Академије струковних студија Шумадија, Одсека Аранђеловац, ужа стручна област Менаџмент и организација предузећа
- др Сара Станић Јовановић, наставник у звању предавача Академије струковних студија Шумадија, Одсека Аранђеловац, ужа стручна област Туризам
- др Милица Жаревац Бошковић, наставник у звању професора струковних студија Академије струковних студија Шумадија, Одсека Крагујевац, за ужу стручну област Менаџмент и организација.

II – СПИСАК УЧЕСНИКА КОНКУРСА, ОДБАЧЕНЕ ПРИЈАВЕ КОЈЕ НИСУ РАЗМАТРАНЕ

1. Списак учесника конкурса са стручним, академским, односно научним звањем

Зоран Радосављевић, мастер менаџер

2. Пријаве учесника конкурса које су одбачене као неблагоприятне или непотпуне (образложити и навести који докази нису поднети)

Није било других пријава по расписаном конкурсy

3. Пријаве које су одбачене и нису разматране јер је утврђено да учесник конкурса не испуњава услове за избор у сарадничко звање, уз обавезно образложење који од услова нису испуњени

//////////

III– ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА:

1. Основни биографски подаци; стечени стручни, академски, научни, односно уметнички назив; знање страног језика, садашње радно место

1.1. Име, име једног од родитеља и презиме:

Зоран (Радомир) Радосављевић

1.2. Датум и место рођења:

20.07.1974. године - Аранђеловац

1.3. Стручни/ академски/научни, односно уметнички назив:

Мастер менаџер

1.4. Основне студије (назив установе на којој су завршене, година уписа и завршетка, одсек, смер, студијски програм, научна област, општи успех и стечено стручно звање):

Академија лепих уметности, Факултет сценских и примењених уметности, уписао 1997. године, завршио 21.12.2000. године; одсек: Менаџмент у уметности; област: Науке о уметности; Укупан просек је 8,07. Оцена на дипломском испиту је 8. Звање: дипломирани менаџер масовних медија.

1.5. Мастер, специјалистичке, односно магистарске студије (назив установе на којој су завршене, година уписа и завршетка, одсек, смер, студијски програм, научна област, наслов мастер/специјалистичког рада, односно магистарске тезе, општи успех и стечено стручно, односно академско звање):

Универзитет у Београду, Факултет организационих наука, уписао 2009. године, завршио 15.03.2011. године; студијски програм: Менаџмент; област: Менаџмент и бизнис; Назив мастер рада: „Интегрисане пословне комуникације у савременом бањском туризму“. Општи успех 9,14; Академско звање: мастер менаџер.

1.6. Докторске студије (назив установе на којој су завршене, година уписа и завршетка, одсек, смер, студијски програм, научна област, година уписа и завршетка, наслов докторске дисертације/ докторског уметничког пројекта, општи успех и стечено научно звање):

Докторске студије уписане 2017. године на Факултету за Хотелијерство и туризам у Врњачкој бањи, Универзитета у Крагујевцу. Просечна оцена 10,00. До отварања конкурсне документације, није одбранио дисертацију: „Утицај медијских и интеркултуралних комуникација у развоју културног туризма у Шумадији“

1.7. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће;

Енглески

1.7. Установа/предузеће где је кандидат тренутно запослен:

Агенција за израду ТВ програма „Тречна“, Аранђеловац.

1.9. Радно место/професионални статус кандидата:

Власник агенције

2. Досадашњи избор у сарадничко звање

/

3. Кретање у професионалном раду (установа, факултет, универзитет или предузеће, трајање запослења и звање/ радно место - навести сва, од наскоријег до најстаријег)

- 2016- Власник Агенције за производњу ТВ програма „Тречна“;
- 2004- 2015. РТВ „Шумадија“ Аранђеловац
Радно место: организатор програма и руководилац продукцијског Сектора, руководилац техничког сектора;
- 2003-2004. Маркетинг агенција "Helios Group"
Радно место: продуцент
- 1995-2003. Радио телевизија Србије
Радно место: мајстор монтаже и организатор
- 1994-1995. РТВ „Сунце, Аранђеловац
Радно место: техничар на програму

Привремени послови:

2012- Маркетинг агенција „Ninamedia“ , Нови Сад

4. Објављени научни и стручни радови из уже области за коју се бира, односно остварена уметничка дела

Radosavljević Z, Stojanović K. (2023) *Media Communication Channels for the Purpose of Increasing Museum Visitation*, The Fourth Internacional Sciefintic Conference, Sremski Karlovci, DOI: [10.18485/akademac_nsk.2023.4.ch17](https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2023.4.ch17) , pp 405-429(M14)

Stojanović K., Radosavljević Z. (2023) *Digital Heritage and Data Infrastructures in the Cities*, The Fourth Internacional Sciefintic Conference, Sremski Karlovci, DOI: [10.18485/akademac_nsk.2023.4.ch6](https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2023.4.ch6). pp131-151 (M14)

Радосављевић З., (2022) *Дигитализација у сврху дигиталне комуникације*, Трећа научно-стручна конференција у Сремским Карловцима, UDC:069:004.4'27(497.11 Arandelovac), (ISBN 978-86-81866-02-3, https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022), стр 177-194 (M63)

Radosavljević Z., Ljubisavljević T. (2020) *Kombinovanje tradicionalnih i digitalnih medija u svrhu bolje prezentacije kulturnog turizma u Srbiji*, Prva naučno-stručna konferencija u Sremskim Karlovcima, str 158-168, UDC: 338.48-6:7/8:004.738.5(497). ISBN 978-86-81866-00-9 (M63)

Radosavljević Z., Langović Milićević A., (2020) *Globalne ikone kao sredstvo komunikacije u kulturnom turizmu*, Prva naučno-stručna konferencija u Sremskim Karlovcima, str 169-180, UDC: 315.32:338.48-6:7/8. ISBN 978-86-81866-00-9(M63)

Radosavljević, Z. and Ljubisavljević, T. (2019) *Digitization of cultural heritage as a potential for increasing museum attendance in Central Serbia*, *Bizinfo (Blace)*, 10(1), pp. 53-67. doi:10.5937/bizinfo1901053R. (M51)

Ljubisavljević, T., Radosavljević, Z. (2018) Svojinska transformacija banja u Republici Srbiji - model: privatizacija 'Gornja Trepča' d.o.o. Gornja Trepča. *Menadžment u hotelijerstvu i turizmu*, vol. 6, br. 2, str. 47-59 (M53)

5. Учешће у изради развојно-истраживачких, научно-истраживачких или стручних пројеката, односно уметничких пројеката

/

6. Резултати наставног рада и ангажовање у развоју наставе и других делатности високошколске установе

/

7. Допринос академској и широј заједници, сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству

/

8. Остали подаци

/

9. Анализа рада кандидата

/

IV- МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ АСИСТЕНТА ЗА УЖУ СТРУЧНУ ОБЛАСТ, за сваког кандидата појединачно (на ½ странице куцаног текста, са називом звања сарадника за које је конкурс расписан)

Прегледом достављене документације, Комисија је мишљења да је кандидат **Зоран Радосављевић**, доставио документацију која је предвиђена конкурсом, као и да испуњава услове који су прописани Законом о високом образовању, ближе критеријуме предвиђене Одлуком Већа Академије струковних студија Шумадија и Правилником о начину и поступку избора у звање и заснивање радног односа наставник и сарадника. На основу увида у биографске податке, несумњиво се може закључити да Зоран Радосављевић поседује све компетенције као кандидат за наведено радно место, како научним, тако и практичним радом. Радио је на пословима везаним за комуникације и маркетинг. Као аутор и продуцент радио серијала о културном наслеђу Шумадије и потенцијалу развоја културног туризма у овом крају. Аутор је више научних и стручних радова а уједно учесник научних конференција. Теме којима се бави у својим радовима су културни туризам и комуникације са посебним акцентом на маркетиншким и дигиталним комуникацијама и очувању културне баштине.

V – ЗАКЉУЧАК КОМИСИЈЕ И ПРЕДЛОГ КАНДИДАТА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА

Разматрајући достављену документацију, а ценећи научне и стручне компетенције кандидата, Комисија предлаже Наставно - стручном већу Академије доношење одлуке да кандидата **Зорана Радосављевића** изабере у звање **асистента** на период од три године са пуним радним временом, за ужу стручну област *Туризам и дигиталне комуникације* за рад у Одсеку Аранђеловац.

Место и датум:

Аранђеловац 19. 08. 2024.

Потписи чланова комисије:

Председник:

A. Ljubić

Члан:

J. Stanić

Члан:

M. Petrović